

Πηγή: ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Σελ.: 16
Επιφάνεια: 552.87 cm² Αρθρογράφος:
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ημερομηνία έκδοσης: 20-12-2019

Κυκλοφορία: 0



Μοναδικές Χριστουγεννιάτικες μελωδίες απόψε στη ΧΑΝΘ

Σε μια συναυλία που γίνεται σε σύμπραξη με την **Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης**

Σε κλίμα γιορτινό θα είναι η σημερινή (20/12/2019) συναυλία που θα δώσει στις 20:30 η **Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης** στο Κλειστό Γυμναστήριο Χ.Α.Ν.Θ. ΗΡΩΝ - Μίμης Τσικίνας. Τι να περιμένουμε; Η Υπεύθυνη τμήματος Προβολής και Επικοινωνίας της Χ.Α.Ν.Θ. κα Λένα Βρά-



Της
**ΛΕΜΟΝΙΑΣ
ΒΑΣΒΑΝΗ**

νη δήλωσε στο TyposThes: «Στη φετινή Χριστουγεννιάτικη Συναυλία της **ΚΟΘ** για τους σκοπούς και το έργο της Χ.Α.Ν.Θ., θα απολαύσουμε ένα πλούσιο πρόγραμμα, το οποίο περιλαμβάνει έργα στο πνεύμα των ημερών, από το μπαρόκ μέχρι σήμερα, κορυφαίων δημιουργών όπως Χαίντελ, Βιβάλντι, Χάυντν, Μότσαρτ, Αντριου Λόντντ Γουέμπερ κ.α..

Συμπράττουν η μέτζο σοπράνο Ηλέκτρα Πατιοπούλου, ο τρομπετίστας Δημήτρης Γκόγκας και η Νεανική Χορωδία Ι.Ν. Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου, σε διδασκαλία Μαρίας Έμμας Μελιγκοπούλου. Την **Κ.Ο.Θ.** διευθύνει η Λίτσα Ξανθοπούλου».

Πρόκειται για μια εκδήλωση που γίνεται κάθε χρόνο με διαφορετική φυσικά σύνθεση και πρόγραμμα. Τι σημαίνει όμως για τη Χ.Α.Ν.Θ. αυτή η εορταστική συναυλία; «Η Χριστουγεννιάτικη συναυλία της **Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης** για τη Χ.Α.Ν.Θ. πραγματοποιείται για όγδοη συνεχή χρονιά, έχοντας εξελιχθεί πλέον σε έναν αγαπημένο θεσμό της πόλης! Η σημασία της για τη Χ.Α.Ν.Θ. είναι μεγάλη, καθώς αποτελεί μία από τις καθιερωμένες και σταθερές εκδηλώσεις της μέσα στον χρόνο, δίνοντας την ευκαιρία και τη δυνατότητα να ενισχύσει το ταμείο υπο-



τροφιών της, παρέχοντας έτσι υποτροφίες σε παιδιά εύλωτων κοινωνικών ομάδων, αλλά και στηρίζοντας τους σκοπούς και το έργο της Οργάνωσης», εξήγησε η κυρία Βράνη. Όσο για τους στόχους της Χ.Α.Ν.Θ. για το νέο έτος είπε τα εξής: «Όραμα της Χ.Α.Ν. Θεσσαλονίκης είναι να αποτελεί μία πολυσύλλεκτική, συμμετοχική και δημοκρατική οργάνωση, που έχει στο επίκεντρο τους νέους και φροντίζει γι' αυτούς. Με σεβασμό στην παράδοση, αλλά σταθερά προσανατολισμένη στην πρωτοπορία, στόχος της Χ.Α.Ν.Θ. είναι τα μέλη της να συνεισφέρουν εθελοντικά και να υπηρετούν τους σκοπούς της, μέσα από τις δράσεις και τα προγράμματα που υλοποιεί. Με ανοιχτό και δημιουργικό πνεύμα, καθώς και πίστη στις οικογενικές αρχές του έμπρακτου χριστιανισμού, χωρίς δογματισμούς, προάγει τη δικαιοσύνη και στηρίζει μια κοινωνία πληρότητας και διαλόγου, με σεβασμό στη διαφορετικότητα, μία κοινωνία ισότητας και αγάπης χωρίς διακρίσεις.

Στόχο και διαρκή φροντίδα της Χ.Α.Ν.Θ. αποτελούν τα παιδιά και οι νέοι. Μέλημά της είναι η προσφορά στην κοινωνία μέσω της ενδυνάμωσης της προσωπικότητας και της καλλιέργειας εθελοντικής συνείδησης στους νέους. Διαρκής προσπάθεια μέσα από δράσεις και βιωματικά προγράμματα οι νέοι να πιστέψουν στους εαυτούς τους, να αναπτύξουν τις δυνατότητές τους, να προετοιμαστούν για να αναλάβουν θέσεις ευθύνης, να γίνουν ενεργοί και χρήσιμοι πολίτες. Συνεπής καλλιέργεια της ισόρροπης ανάπτυξης ψυχής, πνεύματος, σώματος και κοινωνικότητας των παιδιών και των νέων».

Το πρόγραμμα της βραδιάς

Χριστουγεννιάτικες μελωδίες από το μπαρόκ μέχρι σήμερα
Georg Friedrich Handel (1685-1759): Joy to the world
Georg Friedrich Handel (1685-1759): O thou that tellest good tidings to Zion

Antonio Vivaldi (1678-1741): Gloria
Josef Haydn (1732-1809): Finale από το κοντσέρτο για τρομπέτα και **ορχήστρα**

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Laudamus Te από την Μεγάλη Λειτουργία σε ντο ελάσσονα

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Credo από τη Μεγάλη Λειτουργία σε ντο ελάσσονα

Johann Nepomuk Hummel (1778 - 1837): Κοντσέρτο για τρομπέτα σε μι ύφεση μείζονα (γ' μέρος)

Pjotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893): Το βαλς των νιφάδων του χιονιού από τον Καρυοθραύστη

John Francis Wade (1711-1786): Adeste fideles (ενορχήστρωση: Αντώνης Σουσάμογλου)

Richard Eilenberg (1848-1927): Τα έλκηθρα της Αγίας Πετρούπολης

Leroy Anderson (1908-1975): Trumpet lullaby

Leroy Anderson (1908-1975): Sleigh Ride

Richard Eilenberg (1848-1927): White Christmas (ενορχήστρωση: Αντώνης Σουσάμογλου)

Andrew Lloyd Webber (1948-): Pie Jesu από το Requiem

Spiritual: Go tell it on the mountain (ενορχήστρωση: Λάζαρος Τσαβαρίδης)

Franz Xaver Gruber (1787-1863): Άγια Νύχτα

Τιμές εισιτηρίων:

Α' Διάζωμα: 20 €

Β' Διάζωμα (κερκίδα): 12 €

Παιδικό: 7 €

Όλα τα έσοδα θα διατεθούν για τους σκοπούς και το έργο της Χ.Α.Ν.Θ.